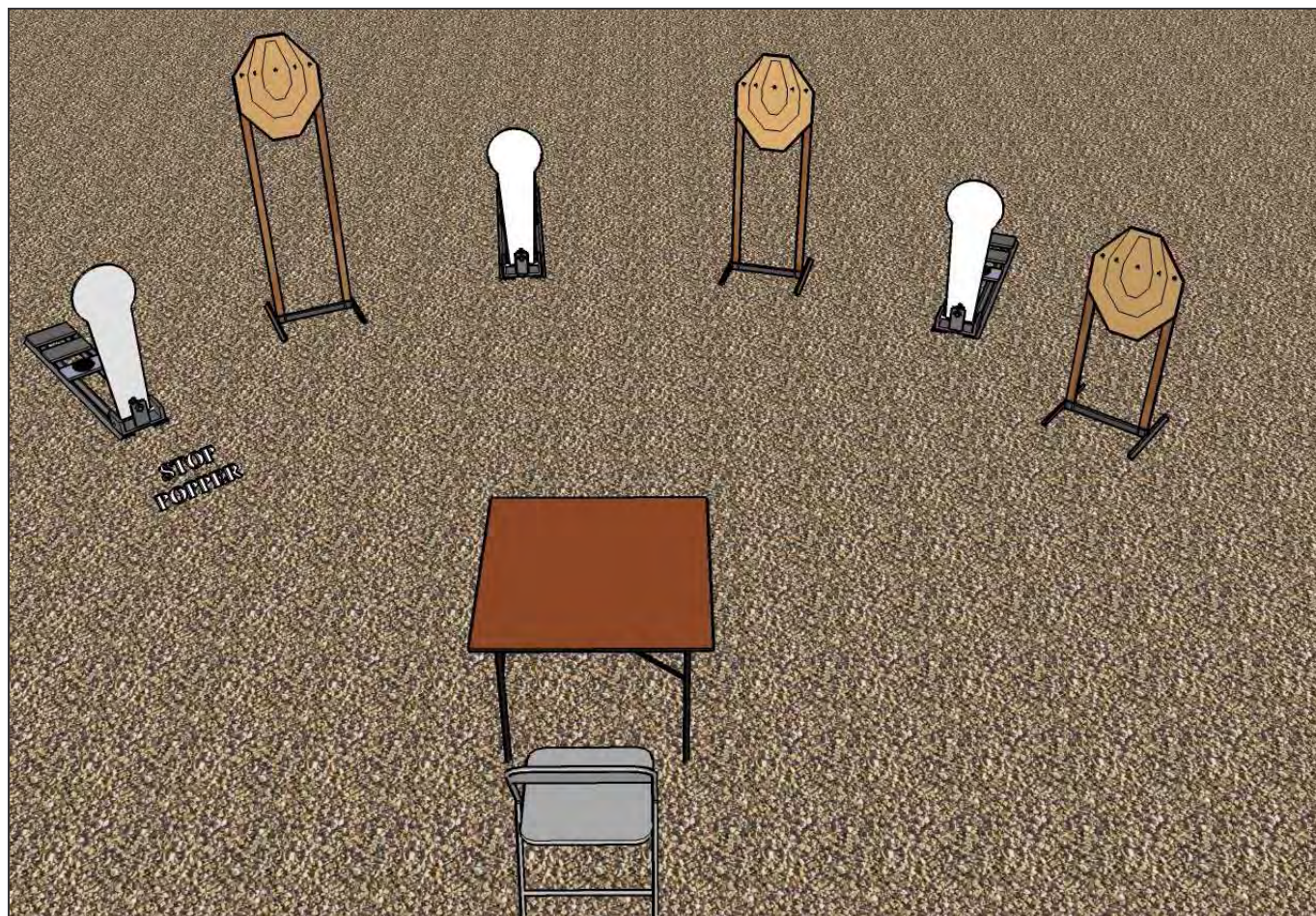


БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО ДИНАМИЧНА СТРЕЛБА

IPSC Action Air
3D Stages



Сцена номер: 1

Курс на стрелба: Къс

Метод на отчитане: Комсток

Мишени: 3 класически; 3 Попера

Макс. брой точки: 45

Минимален брой изтрели: 9

Стартова позиция: Състезателя е седнал на стола, дланите са поставени на колената, оръжието е заредено поставено в центъра на масата в удобно за стелеца положение.

Старт: Звуков сигнал

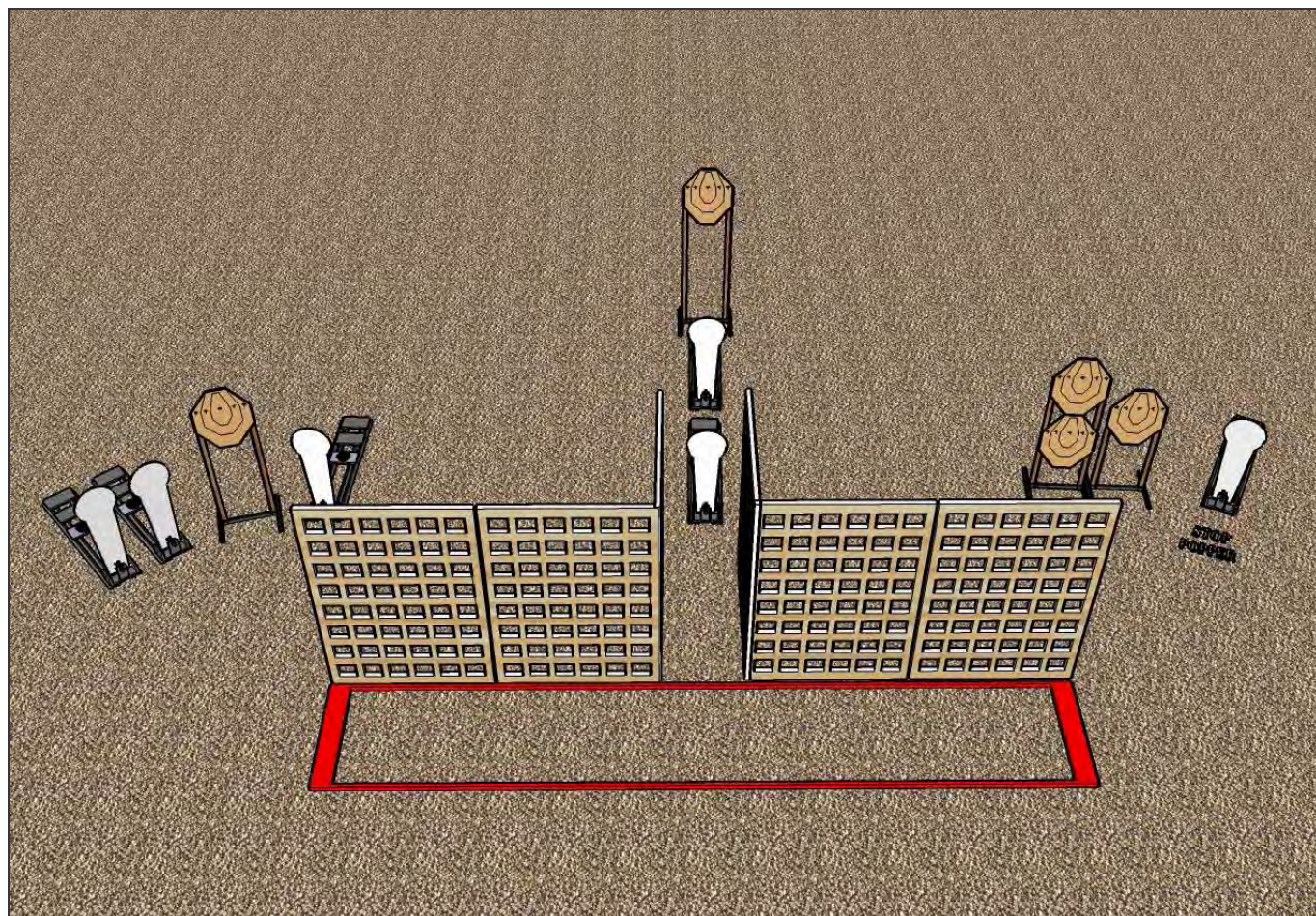
Стоп: Поразяване на Stop Popper

Процедури и наказания: съгласно действащия правилник

Забележка: По време на целия курс на стрелба състезателя е седнал.

БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО ДИНАМИЧНА СТРЕЛБА

IPSC Action Air
3D Stages



Сцена номер: 2

Курс на стрелба: Среден

Метод на отчитане: Комсток

Мишени: 5 класически; 6 Попера

Макс. брой точки: 80

Минимален брой изтрели: 16

Стартова позиция: Състезателя е в центъра на ограничената зона за движение с гръб към паравана, ръцете в свободно положение, оръжието заредено и обезопасено в кобур.

Старт: Звуков сигнал

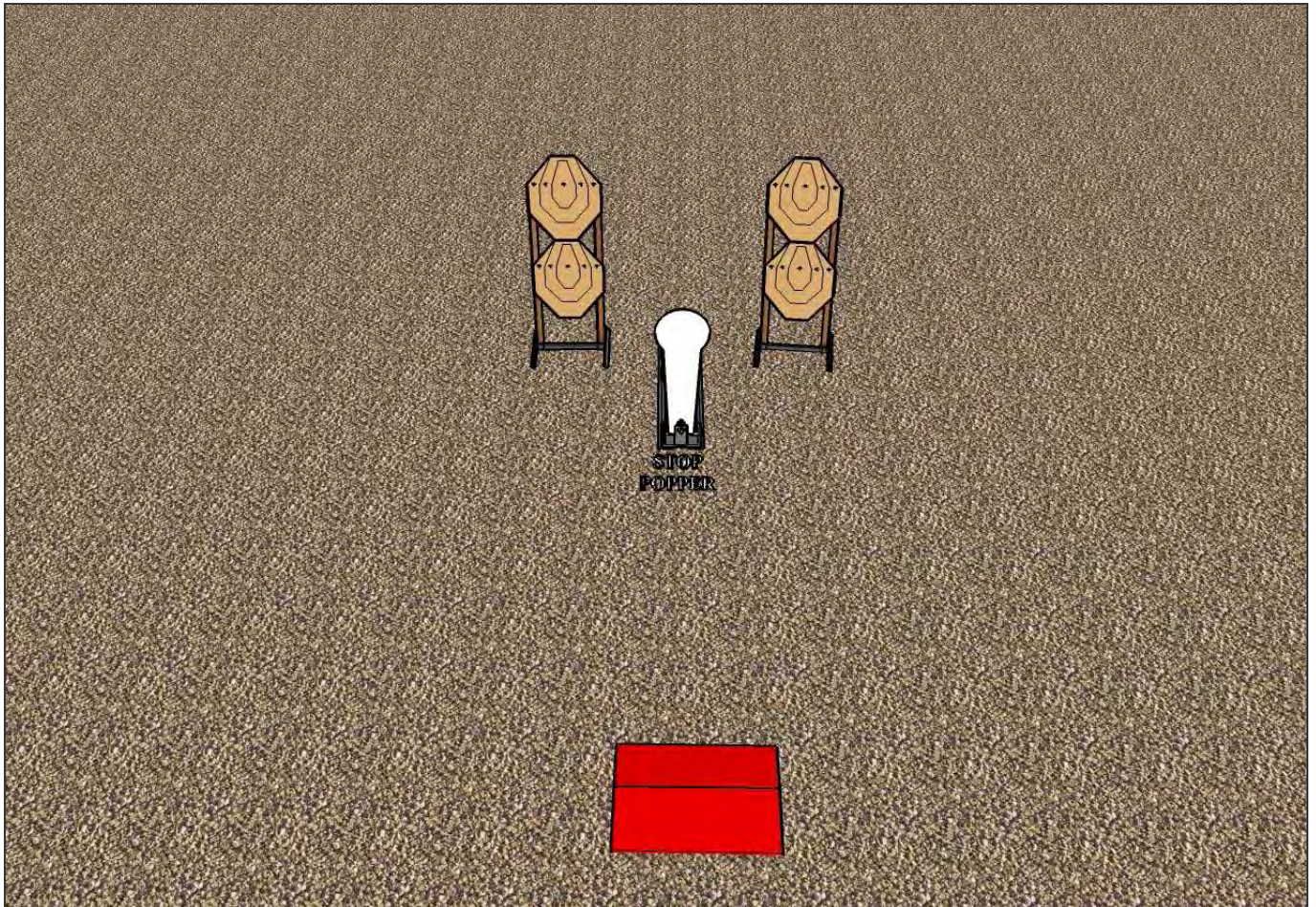
Стоп: Поразяване на Stop Popper

Процедури и наказания: съгласно действащия правилник

Забележка: -

БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО ДИНАМИЧНА СТРЕЛБА

IPSC Action Air
3D Stages



Сцена номер: 3

Курс на стрелба: Къс

Метод на отчитане: Комсток

Мишени: 4 класически; 1 Попера

Макс. брой точки: 45

Минимален брой изтрели: 9

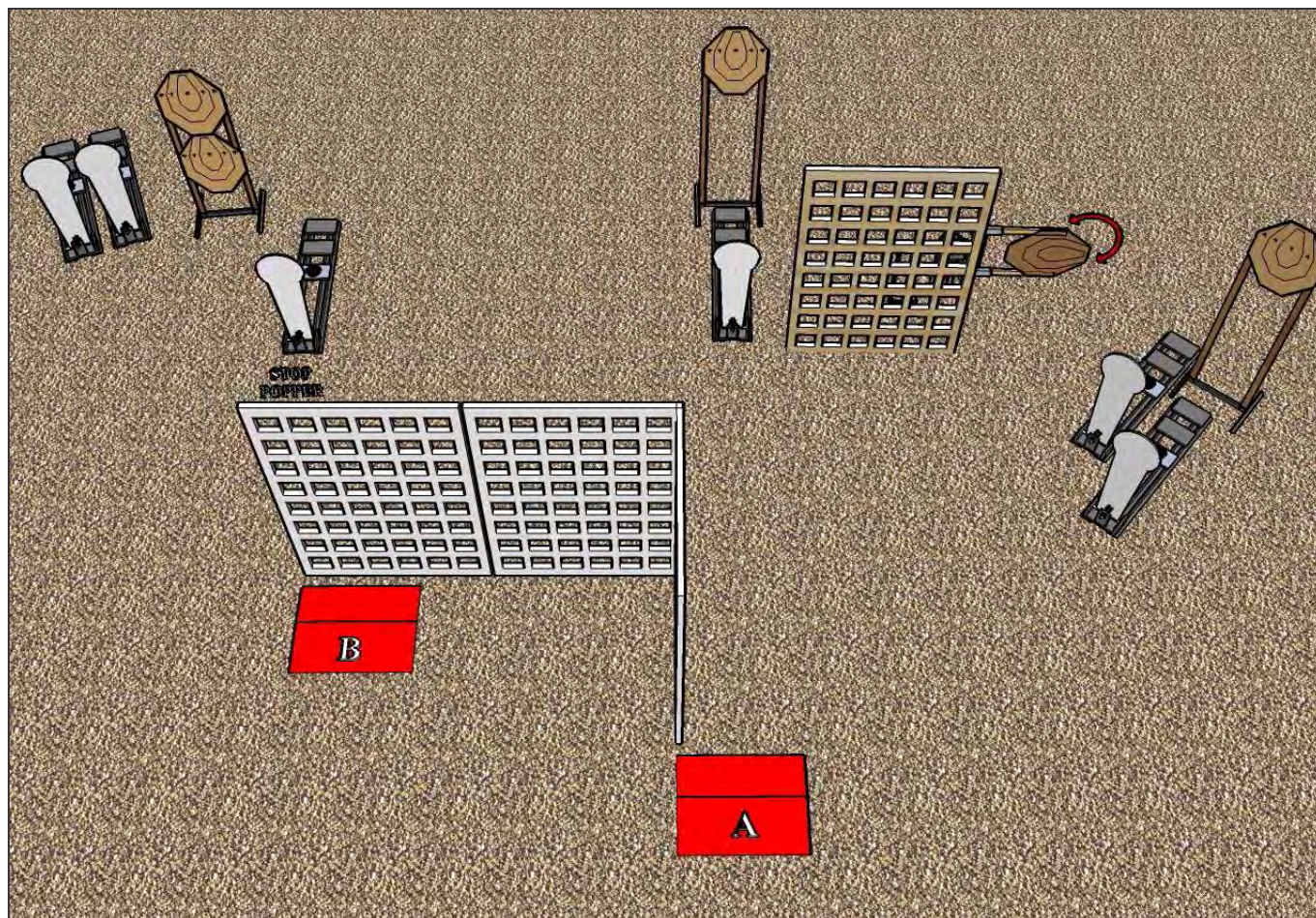
Стартова позиция: Състезателят е в обозначеното ограничително поле с гръб към мишените, ръцете са повдигнати нагоре с длани над нивото на раменете, оръжието е заредено и обезопасено в кобур.

Старт: Звуков сигнал

Стоп: Поразяване на Stop Popper

Процедури и наказания: съгласно действащия правилник

Забележка: Състезателят не може да напуска ограничителното поле.



Забележка: При подаване на звуков сигнал състезателя първо активира махалото. Стреля се само от обозначените зони “А” и “Б”.